

ACTUACIONES

Durante el mes de **septiembre** se llevan a cabo propuestas de concienciación entre el alumnado puesto que el 23 de dicho mes ese "Día contra el abuso sexual a mujeres y niñas". Se busca información de la campaña y las actividades realizadas por el área del Ayuntamiento de Almería que se ocupa del tema.

Durante el mes de octubre se realizan varios talleres sobre prevención de violencia de género en la adolescencia. Dichos talleres, impartidos por Alicia Martínez Navarro de la Asociación IMERIS, forman parte del programa gratuito PREVIGE que está financiado por Fondos Europeos.

Estos talleres están destinados al alumnado de 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato en los días 13, 14 y 18 de octubre

En **octubre** también se conmemora el lunes más cercano al día 15 (este año, el 18) el "Día de la mujer en la literatura" y los distintos departamentos didácticos, sobre todo, Lengua Castellana y Literatura, Inglés, Francés, Latín y Griego elaboran proyectos en sus distintas clases que ponen de manifiesto la importancia de las figuras femeninas en las letras, tanto españolas como extranjeras, de todos los tiempos. Se comienza a trabajar con el calendario de "Insignes" y sus QR que se distribuyen en formato digital por WhatsApp entre todo el profesorado del centro. El calendario físico en formato papel se encuentra en la Sala de Profesores/as y en el "Rincón de Coeducación" para que todo cualquier persona pueda consultarlo.

Durante este mes también se da difusión, a través de las tutorías, al concurso organizado por el IES "Maestro Padilla" para el 25 de noviembre "Plántate contra la violencia machista" que consiste en grabar un video de quince segundos mostrando un buen trato entre chicos y chicas al que hay que añadir el mensaje: "¡Así quiero que me quieras!"

El 25 de **noviembre** se conmemora, que no celebra, el "Día Internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer" y, como no podía ser de otro modo, se llevan a cabo diversas actividades:

El profesorado, alumnado y demás miembros de la comunidad educativa que lo deseen pueden serigrafiar su mascarilla con un lema y/o símbolo alusivo a la lucha contra la violencia hacia las mujeres. También se anima a todo el mundo a vestir una prenda o accesorio de color morado como signo de la lucha feminista.

El alumnado de 2º de Bachillerato propone una actividad titulada "Cuéntanos", que consiste en el que el resto del alumnado del instituto y el profesorado relaten en un folio una experiencia machista vivida en 1ª persona o en 3ª persona. Dichas experiencias serán recogidas en una caja opaca para salvaguardar la privacidad de las personas participantes, por lo que también se pide que aquel alumnado o profesorado que no quiera participar depositen un folio en blanco en esta caja, y garantizar así el anonimato.

El día 25 se leerán, dramatizarán y pondrán en escena las narraciones recogidas para que el alumnado y el profesorado constate que la violencia contra las mujeres no se ha eliminado por completo y, además, está más cercana de lo que imaginan.

Las actividades propuestas son las siguientes:

- Taller de decoración de objetos con motivos y lemas contra la violencia de género. Pueden ser camisetas, tazas o cualquier otra cosa que se os ocurra y vuestro alumnado esté dispuesto a adquirir.
- Audios de canciones relacionadas con el tema y posterior Karaoke con las letras de las mismas: "Malo" de Bebe, "Salir corriendo" de Amaral, "La puerta violeta" de Rozalén, "If were a boy" de Beyoncé, "Bad romance" de Lady Gaga o "Y en tu ventana" de Andy y Lucas, entre otras. También se pueden fotocopiar las letras de las canciones con huecos que el alumnado rellenará según las estén escuchando.
- Visionado de películas, documentales y cortos alusivos, sobre todo, al tema de la diversidad LGTBI puesto que una educación en el respeto y la tolerancia es la base de la no violencia, y no se puede respetar lo que no se conoce. También se visualizarán videos donde se analice la violencia de género en relación con el confinamiento provocado por la terrible pandemia que estamos viviendo.
- Taller de pulseras donde el alumnado realice diseños con materiales propios, por ejemplo, cintas de color morado, cuentas del mismo color unidas por distintos tipos de hilo, ... Apelad a su creatividad y a su interés y motivación.
- Taller de rap o reggaetón puesto que muchos de nuestros alumnos y alumnas tienen ciertas dotes artísticas. Compondrán letras originales en castellano que no superen los dos minutos y donde se incite al respeto por la diversidad y se abogue por la igualdad entre hombres y mujeres por lo que las palabras malsonantes quedan excluidas de estas composiciones.
- Concursos de cortos y carteles. El alumnado pondrá en común los carteles que hayan ido confeccionando en estas semanas y expondrá el elegido para representarlos en la puerta de clase. También harán lo propio con los cortos que hayan elaborado para presentarlos al concurso.

El IES "El Alquián" organiza el III Concurso de cartelería sobre la violencia de género y la igualdad entre hombres y mujeres para contribuir a la sensibilización y prevención de dicha violencia entre la población juvenil de nuestra localidad.

La elaboración de dichos carteles será individual o en pequeños grupos. Se elegirá por mayoría un cartel para que represente al grupo y se expondrá en la puerta de su respectiva aula.

La fecha límite para la elaboración y confección de la cartelería será finales de noviembre. El día 20 de dicho mes el cartel representativo de cada

aula debe estar expuesto en las puertas de las clases para ser valorado por el jurado.

BASES DEL CONCURSO DE CARTELES

- Los carteles se realizarán en cualquier técnica de dibujo o pintura.
- También se admitirán a concurso las obras realizadas en fotografía.
- El formato en el que se deben entregar los carteles debe ser A3.
- Sólo podrá presentarse un cartel por grupo por lo que antes habrá habido una selección si en algún grupo se han confeccionado varios carteles.
- La imagen, foto o dibujo irá acompañado de un lema que verse sobre la prevención de la violencia de género.

El cartel ganador del concurso servirá como imagen identificativa del instituto contra la violencia de género y se expondrá en un tamaño mayor en la fachada del centro.

El IES "El Alquián" organiza el III Concurso de cortos contra la violencia de género y la igualdad entre hombres y mujeres con el objetivo de sensibilizar y concienciar sobre el grave problema que supone para la sociedad actual y, en concreto, para la población juvenil.

Los cortos se realizarán en pequeños grupos, aunque también se puede llevar a cabo de manera individual o formando un gran grupo que incluya a todo el alumnado de clase. Si hay varios candidatos, se elegirá a uno que represente a cada grupo.

La fecha de entrega de los cortos será finales de noviembre. Los tutores los harán llegar al departamento de orientación para que el jurado pueda valorarlos.

BASES DEL CONCURSO DE CORTOS

- Deben tener una duración máxima de 5 minutos, incluidos créditos en inicio y final.
- Podrán ser grabados con móvil, cámara de vídeo o tablet.
- Deben ser inéditos y originales.
- No se aceptarán vídeos con imágenes que sean denigrantes, vejatorias o insultantes.
- El corto será entregado a través de un pen drive o correo electrónico al tutor o tutora.
-

El corto ganador, y todos aquellos que así lo deseen, serán visionados por los alumnos y alumnas del centro el día 25 de noviembre.

En **diciembre** se llevan a cabo campañas de concienciación relacionadas con la Navidad, época de consumo por excelencia, por ejemplo, se explica en las distintas clases, sobre todo, de 1º y 2º de ESO que los juguetes

no deben ser sexistas; así, una niña puede recibir como regalo un coche o un balón y un niño puede jugar con una muñeca o una cocinita.

Se da difusión también al concurso "Tiktokers por la Igualdad" en el que se puede participar desde el 1 de diciembre hasta el 1 de marzo teniendo una edad mínima de trece años y estando el trabajo supervisado por un docente del centro. La actividad consiste en grabar un tik tok de un minuto de duración en el que expliques qué entiendes por igualdad.

Acabado el primer trimestre, se desarrollan actuaciones más teóricas que prácticas, en el sentido en el que no hay contacto directo con el alumnado y el profesorado, aunque dichas actividades repercutan en estos y otros sectores de la comunidad educativa.

Algunas de las cuestiones abordadas en los meses de enero y febrero son:

- Revisión de los cuestionarios de diagnóstico realizados para comprobar que las actuaciones en materia de igualdad siguen siendo necesarias; y las necesidades diagnosticadas, las mismas.
- Revisión de los documentos oficiales del centro para garantizar el uso de un lenguaje inclusivo y no sexista.
- Revisión de las entradas de la web del centro y del Instagram de la biblioteca para velar por el uso de un lenguaje no discriminatorio hacia la mujer.
- Revisión de la cartelería del centro para rastrear posibles situaciones verbales e icónicas de discriminación de género.
- Revisión, junto a la Jefatura de Estudios, de los problemas más graves en materia de violencia de género que afectan al alumnado del centro.

Durante los meses de **enero** y **febrero** el alumnado del centro es incentivado a través de la tutoría, el Departamento de Orientación y la coordinadora de Igualdad a participar en el concurso "Tiktokers por la Igualdad" que pretende prevenir la violencia de género entre los adolescentes. Es importante que nuestros menores reflexionen sobre la igualdad entre chicos y chicas, sobre los valores de una relación sana basada en el respeto y la libertad, identifiquen indicadores de lo que es una relación afectiva tóxica que pueda derivar en violencia de género, y así mismo rechacen actitudes machistas.

Se estima que para expresar estas ideas utilicen medios que les sean atractivos, como es la aplicación Tik Tok, con la que el alumnado está totalmente familiarizado.

El 11 de **febrero** se celebra el "Día de la mujer y la niña en la ciencia" y en nuestro centro educativo pretendemos hacer visible el papel de la mujer en la Ciencia, la Tecnología, la Ingeniería y las Matemáticas. Con tal fin, el IES El Alquíán se ha inscrito en las charlas y talleres que la Universidad de Almería ha organizado y que pretenden hacer visible el papel de la mujer en la Ciencia, la Tecnología, la Ingeniería y las Matemáticas.

Junto con el Departamento de Física y Química, se pone en marcha un proyecto en el que se pretende elaborar una tabla periódica a gran escala donde, en lugar de los distintos símbolos químicos, aparezcan los nombres de las

mujeres más representativas en la historia de las ciencias. Lo llamativo del proyecto es la magnitud del trabajo y las abreviaturas utilizadas para nombrar a dichas mujeres, emulando los símbolos químicos de los elementos que componen la conocida tabla periódica.

En el mes de febrero alumnado y profesorado participarán en la carrera solidaria con el objetivo de fondos para la asociación "ACNUR", dicha actividad estará organizada de forma conjunta por Escuela Espacio de Paz y el Plan de Igualdad del centro, y se retomará después de los dos años de pandemia.

El día 8 de **marzo** se celebra el "Día Internacional de la Mujer"

PROPUESTA DE ACTIVIDADES EN EL AULA Se hará un cuadrante con el profesorado interesado en involucrarse con las actividades para que todos los grupos puedan realizarlas.

1. Podemos hacer una lluvia de ideas de cosas que antes las mujeres no podían hacer. Si no salen, podemos guiar al alumnado un poco. La idea es barajar cosas cotidianas, como "ponerse pantalones", " ducharse con la regla", "sacar dinero del banco sin el marido", "viajar sin un hombre", hasta cosas más difíciles, como "ser médica", "ser ingeniera", "dirigir una empresa", "dedicarse a la política". A continuación, podemos poner fotografías o ilustraciones de mujeres que empiezan a romper las normas y consiguen ser médicas, llevar pantalones, etc. ¿Cómo se consiguen todos estos derechos? A través de la LUCHA NO VIOLENTA. Huelgas, manifestaciones, protestas, manifiestos. Podemos hablar de diferentes luchas de mujeres a lo largo de la historia: sufragistas, feministas españolas como Clara Campoamor o la almeriense Carmen de Burgos. Es interesante también hablar de cómo el machismo afecta a los chicos (qué se espera de la masculinidad, por ejemplo). Es necesario que los alumnos no se sientan atacados, sino que comprendan que esta desigualdad es algo estructural y que todas las personas tenemos que poner de nuestra parte para enfrentarlo.

2. Actividad-mural. La idea sería hacer primero una pequeña actividad sobre roles de género. Qué entiende el alumnado por lo que es "femenino" y "masculino". Probablemente, se hablará del color rosa y azul (incluso si no sale en la actividad, les podemos preguntar si alguna vez han visto que el rosa se use con las chicas y el azul con los chicos). Con pintura, ceras o lápices de colores, podemos pedirles que mezclen en azul con el rosa: saldrá morado. El morado es el color de la lucha feminista, la lucha por la equidad de género. Así, comprenderán que el morado no es un color de mujeres, sino un color que reivindica que esas desigualdades que hemos estado trabajando tienen que desaparecer. Somos una gran variedad de personas distintas, pero no por nuestro género, sino porque cada persona es única. En un pequeño mural, podemos plasmar estas ideas de equidad.

3. Se pueden visualizar diferentes vídeos o películas para apoyar las sesiones. Aquí os dejamos algunas sugerencias: - Película "Sufragistas". - Monólogo "No sólo duelen los golpes" de Pamela Palenciano. Prevención de violencia de género. A partir de tercero de ESO https://www.youtube.com/watch?v=VjZ_127lluk - Corto "Purl", de Pixar. Sobre el

techo de cristal y los roles de hombres y mujeres.
<https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo> - Corto sobre experimento social "Cambia el cuento".
<https://www.youtube.com/watch?v=xCEEKqcSFL0&t=187s> - Corto sobre experimento social "¿Qué significa hacer algo como una niña?"
<https://www.youtube.com/watch?v=s82iF2ew-yk> - Otros vídeos interesantes:
<https://youtu.be/WVRKdakH6fw> micromachismos
<https://youtu.be/oyVLn1Cv4Eg> frases machistas que escuchas desde la infancia (vídeo realizado por una alumna de bachillerato). <https://youtu.be/Y2P35OjhbJE>
rap sobre el 8M <https://youtu.be/0my1oddgK5g> historia del feminismo en diez minutos <https://youtu.be/hs5l0-wQJX8> volver sola a casa <https://youtu.be/9wYi6MikxAl> poema-rap hecho con canciones famosas *¿Por qué hablamos de equidad y no sólo de igualdad?

4. ACTIVIDADES FUERA DEL AULA: Performance grupal con el alumnado en el patio. Los alumnos y las alumnas que quieran participar, harán un círculo en las pistas. Las chicas irán con los ojos tapados, y carteles donde se lean lemas como "Yo he nacido para limpiar mi casa", "Yo he nacido para fregar los platos", "Yo he nacido para cuidar de mi familia", etc. El resto de participantes, irán quitándoles las vendas y dando la vuelta a los carteles. En el otro lado se leerá: "yo he nacido para ser ingeniera", "yo he nacido para estudiar", "yo he nacido para ser jefa", "yo he nacido para compartir tareas", etc. El alumnado será quien idee las frases.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que ese día se convocan manifestaciones que, normalmente, son seguidas por el alumnado del centro de forma mayoritaria en los cursos de 3º y 4º de la ESO y en los dos cursos de Bachillerato, durante todo el mes los distintos departamentos elaboran carteles donde visibilizan a las mujeres, no sólo en profesiones tradicionalmente femeninas, sino en todas aquellas en las que han conseguido destacar y, que si no lo han hecho, no ha sido por sus propios méritos sino por la sombra del hombre. Y es que "Detrás de un gran hombre, siempre hay una gran mujer".

Cabe destacar el caso del alumnado de Formación Profesional Básica y su proyecto titulado "La mujer en la industria" cuyo trabajo ha sido investigar a mujeres cercanas con profesiones atribuidas a los hombres, a saber, una mecánica de coches, una carpintera, una soldadora, ...y realizarle una entrevista donde han descubierto que la mujer puede, quiere y sabe hacer cosas que ellos pensaban que "eran cosa de machos".

En los meses de **marzo, abril y mayo** se desarrollarán los talleres y cursos financiados por el Pacto de Estado contra la violencia de género. Se realizarán de forma telemática o presencial, según las circunstancias del momento. "Sin cuarta pared" y "Escuela conciencia social" son las principales organizaciones encargadas del desarrollo de dichos talleres que se dirigirán a todo el alumnado del centro y a sus familias. Se actualiza la información que aparece en el "Rincón de Coeducación" y se incluyen nuevos folletos de la asociación "Triángulo con información para atender toda la diversidad de alumnado del centro.

Desde el Departamento de Lengua Castellana y Literatura se han promovido en **abril** varias actuaciones que conmemoran el Día del Libro desde una perspectiva de igualdad de género. Así, se ha convocado un concurso de

marcapáginas cuyas únicas bases son las medidas (21 cm de alto y 5 cm de ancho) y la temática de los mismos que versará sobre la igualdad y la no violencia.

En abril se llevarán a cabo dos actuaciones más, a saber, varias sesiones de trabajo con el alumnado de 3º de ESO tras haber leído "El poso amargo del café" de María Menéndez Ponte donde se refleja el tema de la violencia doméstica, entre otros; y un cuentacuentos al que asistirá el alumnado de PMAR y Formación Profesional Básica donde se leerá "Partir de cero" el libro de Maxim Huerta en el que se relata la lucha de una mujer gitana en busca del respeto y de la igualdad. Estas actividades, junto a otras, quedaron sobre el papel el curso pasado a causa de la pandemia por lo que este año se han vuelto a retomar y se realizarán, con todas las medidas de seguridad.

Se aprovechan estos encuentros literarios y se proponen tres libros de literatura juvenil para que el alumnado de todo el centro se acerque a través de la lectura al tema de la violencia de género. Los títulos son: *¡Ni un golpe más!* de Christine Biernath recomendado para mayores de 12 años, *Eso no es amor* de Marina Marroquí para mayores de 16 y *La mujer que daba con las puertas* de Roddy Doyle para mayores de 14. Por su parte, la biblioteca del centro adquiere una partida de libros que están a disposición de todo el alumnado y profesorado del centro y que abordan la perspectiva de la violencia de género desde la literatura infantil y, sobre todo, juvenil.

En **mayo** son importantes dos fechas: el 15 y el 17 en que se celebran el "Día Internacional de la familia" y el "Día contra el acoso homofóbico (LGTBIfóbico)". El alumnado visionará materiales como el documental "Familias reales" de Jordi Évole donde se muestran diversos modelos de familias; así como otros documentos audiovisuales ("¡Levántate!, no aceptes el acoso") que les hagan reflexionar sobre la diversidad humana que existe y el respeto e igualdad que merece.

En el mes de mayo se realiza con el alumnado del centro una actividad que consiste en identificar las distintas tendencias sexuales y acercarles el concepto de "nuevas masculinidades" en los niveles superiores y colorear las banderas representativas de cada una de ellas en los niveles inferiores. En las tutorías se les presenta el caso de Paco Bezerra, conocido escritor de teatro de El Alquián, que cuenta haber sufrido acoso escolar por su condición homosexual y cómo ha afectado a su vida. Es un testimonio muy valioso, no sólo porque está contado en el mismo centro y es que este escritor nos visitó el año pasado, sino también porque está contado desde el perdón y no desde el odio y la venganza.

Finalmente, en el mes de **junio** se reflexiona sobre las actuaciones llevadas a cabo y el grado de consecución de las mismas. Se relee el Plan de Igualdad, se elabora la Memoria y los cuestionarios de evaluación y se realizan las propuestas de mejora para el curso siguiente.

Se revisan las aportaciones e intervenciones en los distintos foros relacionados con el tema de la igualdad en los que se ha intervenido, a saber, Portal de Igualdad, Red de coordinación de personas responsables de Igualdad y los materiales subidos a la página web y al Instagram de la biblioteca del centro.

Durante este último mes se trabaja sobre una cuestión recogida en el Plan de Igualdad, a saber, la crítica de la visión sexista que ofrecen los libros de texto. Es necesario la elaboración de materiales propios donde no se contemplen actitudes sexistas y homófobas, por ejemplo, en el Departamento de Lengua se seleccionan textos en los que los roles de hombre y mujer no sean los tradicionalmente atribuidos a ellos y ellas; así, las mujeres dirigen grandes empresas mientras los hombres salen de casa a hacer la compra, cuidan a los hijos e hijas y/o preparan la comida.

Las oraciones que se proponen para el análisis sintáctico también son igualitarias pues toque en lugar de escribir "Mi madre hace unas lentejas riquísimas", nuestro alumnado copiará "Mi padre hace unas lentejas riquísimas". Este mecanismo se aplicará a todas las materias: problemas de matemáticas, enunciados de las actividades de biología o historia.

Finalmente, destacar que en el presente curso la coordinación entre el profesor de la asignatura optativa de 2º de ESO "Cambios Sociales y de género" y la coordinadora del Plan de Igualdad es la esperada puesto que en todo momento soy consciente de los contenidos que se están trabajando en el aula y de los materiales que se están utilizando para trabajar dichos contenidos. Entre los temas que se han tratado cabe destacar la mutilación de los genitales femeninos en distintos países del mundo y los matrimonios concertados entre hombres mayores y mujeres jóvenes, tan extendidos en distintas culturas y países del mundo.

No quiero acabar este apartado de las actuaciones del Plan de Igualdad sin hacer una mención al hecho de que el centro, por tercer año, se ha acogido al Pacto de Estado contra la violencia de Género y, personalmente, como coordinadora he asistido a todas las actividades formativas que el CEP ha organizado entre las que sobresale el "Ciclo de conferencias por la Igualdad" realizado en distintas sesiones presenciales en el mes de febrero y que ha marcado las directrices de nuestro trabajo este curso y lo seguirán haciendo los siguientes.